

TRA GLI INDAGATI

Manca una normativa chiara «Barca usata solo dagli amici»

VENEZIA. «Le barche erano pubblicizzate online, e questo dimostra che eravamo tutti in buona fede. Io ho affittato la mia barca per pochi mesi, ora l'ho venduta e infatti non è più alla Marina di Sant'Elena. A me sembra che il problema principale sia di tipo normativo. Mancano regole di riferimento chiare. Come devono essere considerate queste iniziative? Alberghi, campeggi, o cosa? La legge non è chiara, e probabilmente l'interpretazione della procura è stata di tipo restrittivo». Fabrizio Trevisiol, di San Donà, era fino a poco tempo fa il proprietario di Sofà II (una 13 metri) e ammette, per alcuni mesi, di aver usato la barca per affittarla ai turisti. «Io l'ho fatto in buona fede», dice, «ma penso anche gli altri». E la tassa di soggiorno? «A quanto mi risulta era trattenu-
ta dalla stessa darsena». Circo- stanza che però non risulta al Comune. Resta il fatto che l'o- perazione della procura rap- presenta una bella stangata per questa nuova frontiera del turismo, che sta prendendo

piede su tutta la costa italiana. Tra gli indagati c'è anche il trevigiano Alberto Tuchtan, 59 anni, imprenditore a Jesolo. «Il mio è un piccolo natante di sette metri e mezzo in gestione ad un socio, sicuramente non uno yacht di lusso». «Questa vecchia imbarcazione», aggiunge Tuchtan, presidente dell'associazione sportiva "Procter and Sail" e di Meteor-sharing, «esce di rado dalla darsena e viene utilizzata anche per consentire a soci e simpatizzanti di riposare qualche notte. Il modesto contributo richiesto copre la quota associa- tiva ed aiuta le spese correnti dell'associazione molto attiva nel sociale in tutta Italia. Solo a titolo di esempio cito l'evento Decathlon PlayDay a Venezia del 10 Aprile e l'evento AIRC a Portofino dove abbiamo fornito gratuitamente quattro meteor». Si tratta di una piccola imbarcazione a vela «che utilizziamo soprattutto per le regate, dal campionato Italiano alla popolarissima Barcolana di Trieste». —

F.Fur.



L'imbarcazione Mandragola di Alberto Tuchtan

